



Základná umelecká škola sv. Cecílie
Spevácky zbor Tempus
Farnosť Bratislava-Prievoz v Ružinove



KRÍŽOVÁ CESTA

Kostol sv. Vincenta de Paul, Bratislava-Ružinov

20. marca 2024 o 17.00

Johann Sebastian Bach (1675 – 1750) Chorálová predohra Herzlich tut mich verlangen, BWV 727, Peter Stankovič, organ

ÚVODNÁ MODLITBA

K: Všemohúci večný Bože, poslal si svojho jednorodeného Syna, aby nás svojou bolestnou smrťou na kríži vykúpil. Teraz chceme kráčať s ním cestou na Kalváriu a spojiť sa s ním v jeho utrpení, aby sme mali účasť na bohatých plodoch jeho bolestnej smrti. Skrze Krista, nášho Pána.

Ľ: Amen.



1. ZASTAVENIE: Pán Ježiš je odsúdený na smrť

K: Klaniame sa ti, Kriste, a dobrorečíme ti.

Ľ: Lebo si svojim krížom vykúpil svet.

Pane Ježišu, ty si sa z lásky k nám dal za nás odsúdiť na smrť. Prosíme, daruj nám milosť, aby sme vo viere a nádeji raz ochotne prijali smrť z tvojich milosrdných rúk.

K: Ukrižovaný Ježišu, zmiluj sa nad nami.

Ľ: Aj nad dušami v očistci.

Florida Aigner: Lúče Božej lásky

Spevácky zbor sv. Cecílie | Spevácky zbor Tempus | Peter Stankovič, organ

diriguje Zuzana Vaseková



2. ZASTAVENIE: Pán Ježiš berie kríž na svoje plecía

K: Klaniame sa ti, Kriste, a dobrorečíme ti.

Ľ: Lebo si svojim krížom vykúpil svet.

Pane Ježišu, ty si vzal na seba kríž. Pomôž nám, aby sme svoje kríže a utrpenia znášali s pohľadom na teba. Daj nám silu, aby sme boli schopní znášať obeť pre teba a vytrvali až do konca.

K: Ukrižovaný Ježišu, zmiluj sa nad nami.

Ľ: Aj nad dušami v očistci.



3. ZASTAVENIE: Pán Ježiš padá prvý raz pod krížom

K: Klaniame sa ti, Kriste, a dobrorečíme ti.

Ľ: Lebo si svojim krížom vykúpil svet.

Pane Ježišu, ty si klesol pod ťarchou kríža, odpusť nám, keď z ľudskej slabosti tak často padáme do hriechu. Prosíme, pomôž nám povstať a začať žiť novým životom.

K: Ukrižovaný Ježišu, zmiluj sa nad nami.

Ľ: Aj nad dušami v očistci.

*Georg Friedrich Telemann (1681 – 1767) Triová sonáta d mol, časť Adagio
Martina Kralovičová, husle | Hana Strakáčová, husle | Laura Gilániková, klavír
pedagogičky: Zita Janáková a Beata Jančovičová*



4. ZASTAVENIE: Pán Ježiš sa stretá so svojou Matkou

K: Klaniame sa ti, Kriste, a dobrorečíme ti.

Ľ: Lebo si svojim krížom vykúpil svet.

Pane Ježišu, teba posilnila prítomnosť tvojej svätej Matky. Daj, aby sme porozumeli a spoznali veľkosť daru, veď tvoja Matka sa stala aj našou a sprevádza nás životom.

K: Ukrižovaný Ježišu, zmiluj sa nad nami.

Ľ: Aj nad dušami v očistci.

*Johann Sebastian Bach (1685 – 1750) a Charles Gounod (1818 – 1893) Ave Maria
v úprave pre klavír a xylofón | Alžbeta Halamová, klavír | Samuel Halama, xylofón
pedagógovia: Darina Horčíková a Igor Repka*



5. ZASTAVENIE: Šimon Cyrenejský pomáha Pánu Ježišovi niesť kríž

K: Klaniame sa ti, Kriste, a dobrorečíme ti.

Ľ: Lebo si svojim krížom vykúpil svet.

Pane Ježišu, Šimon z Cyrény mal tú milosť, že sa mohol dotknúť tvojho svätého kríža. Daj, aby sme si aj my s takýmto postojom srdca navzájom ochotne pomáhali.

K: Ukrižovaný Ježišu, zmiluj sa nad nami.

Ľ: Aj nad dušami v očistci.



Kto by ne-bol roz-žia-le-ný, po-zo-ru-júc bo-lest že-ny, a-ko tr-pí so Sy-nom.

6. ZASTAVENIE: Veronika podáva Pánu Ježišovi ručník

K: Klaniame sa ti, Kriste, a dobrorečíme ti.

Ľ: Lebo si svojím krížom vykúpil svet.

Pane Ježišu, ty si do šatky svätej Veroniky vtlačil svoju podobu tváre. Prosíme, aby naše srdcia stále túžili po tvojej prítomnosti.

K: Ukrižovaný Ježišu, zmiluj sa nad nami.

Ľ: Aj nad dušami v očistci.



Pre hriech ľu-du bez-bož-né-ho vi-dí Sy-na mu-če-né-ho, jak ho člo-vek zbi-čo-val.

7. ZASTAVENIE: Pán Ježiš padá druhý raz pod krížom

K: Klaniame sa ti, Kriste, a dobrorečíme ti.

Ľ: Lebo si svojím krížom vykúpil svet.

Pane Ježišu, padol si druhý raz pod krížom. Buď nám milosrdný, veď tak často padáme do starých chýb. Nech nás milosť plynúca z tvojho uponíženia dvíha na tele i na duši.

K: Ukrižovaný Ježišu, zmiluj sa nad nami.

Ľ: Aj nad dušami v očistci.

Léon Boëllmann (1862 – 1897) Hodiny mystiky, Verset č. 3

Samuel Onderik, organ | pedagóg: Dominik Murcko



Vi-dí, a-ko Syn mi-le-ný do-ko-ná-va o-pus-te-ný; du-šu Ot-cu o-dovz-dal.

8. ZASTAVENIE: Pán Ježiš napomína plačúce ženy

K: Klaniame sa ti, Kriste, a dobrorečíme ti.

Ľ: Lebo si svojím krížom vykúpil svet.

Pane Ježišu, ty si s láskou napomínal plačúce ženy. Pomôž nám, aby sme tým, čo sú nám zverení, ukazovali cestu spásy a neodrádzali ich vlastnými nedokonalosťami a slabosťami.

K: Ukrižovaný Ježišu, zmiluj sa nad nami.

Ľ: Aj nad dušami v očistci.



Ó, ty Mat-ka, žrie-dlo lás-ky, nech pre-ží-vam bôľ tvoj ťaž-ký a nech s te-bou na-rie-kam.

9. ZASTAVENIE: Pán Ježiš padá tretí raz pod krížom

K: Klaniame sa ti, Kriste, a dobrorečíme ti.

Ľ: Lebo si svojím krížom vykúpil svet.

Pane Ježišu, ty si veľmi vyčerpaný a padáš po tretí raz. Tvoja láska k nám a túžba oslobodiť celé ľudstvo od hriechu a večnej smrti ťa dvíha z prachu zeme. Tvoja oslobodzujúca láska je mocnejšia, ako akýkoľvek hriech a zloba.

K: Ukrižovaný Ježišu, zmiluj sa nad nami.

Ľ: Aj nad dušami v očistci.

*Kathy and David Blackwell: Hollywood Suite, Sad movie
Detský orchester ZUŠ sv. Cecílie diriguje Miriama Šebestová*



Nech mi srd-ce lás-kou pla-nie ku Kris-to-vi ne-pres-taj-ne, veď on je môj Boh a Pán.

10. ZASTAVENIE: Pánu Ježišovi zvliekajú šaty

K: Klaniame sa ti, Kriste, a dobrorečíme ti.

Ľ: Lebo si svojím krížom vykúpil svet.

Pane Ježišu, strhli z teba šaty. To za nás, za našu nečistotu myšlienok, slov a skutkov. Milosť tohto okamihu nech nás posilňuje v premáhaní zlých túžob.

K: Ukrižovaný Ježišu, zmiluj sa nad nami.

Ľ: Aj nad dušami v očistci.



Svä-tá Mat-ka, Kris-ta ra-ny, kto-rý-mi bol do-rá-ňa-ný, hl-bo-ko mi v srd-ce vtlač.

11. ZASTAVENIE: Pána Ježiša pribíjajú na kríž

K: Klaniame sa ti, Kriste, a dobrorečíme ti.

Ľ: Lebo si svojím krížom vykúpil svet.

Pane Ježišu, ty si bol pribitý na kríž. Tvoja svätá Matka vidí, ako ti klince prerážajú ruky, nohy, no aj tak je ochotná milovať nás ako svoje deti a orodovať za nás.

K: Ukrižovaný Ježišu, zmiluj sa nad nami.

Ľ: Aj nad dušami v očistci.

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750) *Jesu, meine Freude, BWV 227/1*

Filip Moskál, organ | pedagóg: Peter Stankovič



Na bo-les-tiach Sy-na tvoj-ho za mňa z lás-ky tr - pia-ce-ho nech mám po-diel, v srd-ci plač.

12. ZASTAVENIE: Pán Ježiš na kríži zomiera

K: Klaniame sa ti, Kriste, a dobrorečíme ti.

Ľ: Lebo si svojim krížom vykúpil svet.

Pane Ježišu, ty si za nás zomrel na kríži. Nastala tma na celej zemi. Slnko sa zatmelo, Zem sa zatriasla, skaly pukali. Chrámová opona sa roztrhla napoly. Je dokonané. Pohanský stotník vyznáva: „Toto bol naozaj Boží Syn!“

K: Ukrižovaný Ježišu, zmiluj sa nad nami.

Ľ: Aj nad dušami v očistci.

Viera Lukáčová: *Kristus nás veľmi miloval (text: Rímsky misál)*

Spevácky zbor sv. Cecílie | Kamil Toman, klarinet | Zuzana Chlpíková, organ

diriguje Zuzana Vaseková



Daj, nech s te-bou plačem, kví-lim a nechs Kristom spolu-cí-tim, kým len tu-ná bu-dem žiť.

13. ZASTAVENIE: Pána Ježiša skladajú z kríža

K: Klaniame sa ti, Kriste, a dobrorečíme ti.

Ľ: Lebo si svojim krížom vykúpil svet.

Pána Ježiša snáli z kríža a vložili do náručia jeho Matky. Drahá Matka, prijmi aj nás, hoci sme príčinou všetkých týchto bolestí, rán a smrti tvojho milovaného Syna.

K: Ukrižovaný Ježišu, zmiluj sa nad nami.

Ľ: Aj nad dušami v očistci.

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750): *O hlava ubolená (chorál z Matúšových paší)*

Spevácky zbor Tempus | Zuzana Chlpíková, organ | diriguje Juraj Chlpík



A keď moje te-lo sko-ná, daj, nech moja du-ša spozná život v rajskej rados-ti. A - men.

14. ZASTAVENIE: Pána Ježiša pochovávajú

K: Klaniame sa ti, Kriste, a dobrorečíme ti.

Ľ: Lebo si svojím krížom vykúpil svet.

Pane Ježišu, ty si bol uložený do hrobu, z ktorého si na tretí deň so slávou a mocou vstal. V tom je naša nádej, že po smrti aj my povstávame k novému životu.

K: Ukrižovaný Ježišu, zmiluj sa nad nami.

Ľ: Aj nad dušami v očistci.

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791) Andante C-dur pre flautu a klavír, KV 315

Tamara Ilosvaiová, flauta | Ema Grigerová, klavír

pedagogičky: Věra Rašková a Anna Dolgoruká

ZÁVEREČNÁ MODLITBA

K: Všemohúci večný Bože, prijmi túto našu pobožnosť krížovej cesty a tiež všetky naše práce a utrpenia, keď ich spájame s utrpením a bolestnou smrťou tvojho milovaného Syna a podávame ti ich ako zmier za hriechy svoje i celého sveta, a daj, aby sme vo všetkých krížoch hľadali nášho Ježiša Krista, ktorý s tebou žije a kraľuje na veky vekov.

Ľ: Amen.

Modlitba na úmysel Svätého Otca

Otče náš, ktorý si na nebesiach...

Zdravas', Mária...

Sláva Otcu i Synu i Duchu Svätému...

Franz Liszt (1811 – 1886) Requiem für Orgel, 2. Dies irae

Alena Novotná, organ | pedagóg: Dominik Murcko

Krížovú cestu pripravili žiaci a pedagógovia Základnej umeleckej školy sv. Cecílie v spolupráci s Farnosťou Bratislava-Prievoz a Speváckym zborom Tempus.

Spevácky zbor ZUŠ sv. Cecílie

diriguje Zuzana Vaseková

Spevácky zbor Tempus

diriguje Juraj Chlpík

Detský orchestr ZUŠ sv. Cecílie

diriguje Miriama Šebestová

organ

Peter Stankovič a Zuzana Chlpíková

Krížovú cestu vedie páter Jozef Garaj.



TEMPUS

rádio
lumen

The logo for 'rádio lumen' consists of a stylized 'L' shape formed by a circle and a vertical bar, followed by the text 'rádio lumen'.

ZUŠ sv. Cecílie, Chlumeckého 10, 821 03 Bratislava
02/43 410 702, riaditel@zusc.sk, www.zusc.sk

2024